

VOYAGE À MALAGA Grenade et Ronda

Du 10 au 14 octobre 2021 (5 jours, 4 nuits)

Jour 1 – Dimanche 10 octobre : Marseille – Malaga

Rendez-vous à l'aéroport de Marseille-Provence à 7h00. Rencontre avec votre guide-conférencier qui vous accompagnera tout au long de ce voyage.

Enregistrement et envol pour Malaga à 8h50 sur vol direct avec la compagnie Vueling. *(Pas de restauration gratuite à bord).*

Arrivée à Malaga prévue à 10h55. Transfert en car pour le centre-ville et **tour panoramique**.

Déjeuner au restaurant.

Cette après-midi, **visite pédestre du centre-ville**. Nous verrons la **Plaza de la Constitución**, parcourons la calle Marqués de Larios, l'axe commerçant du centre, puis nous flânerons dans les ruelles qui l'entourent. Nous verrons la **cathédrale de l'Incarnation** dont l'origine remonte au XVI^{ème} siècle. Bâtie sur une ancienne mosquée Aljama, durant les 8 siècles de domination musulmane, elle est surnommée la Manquita (manchote). En effet, la tour sud est restée inachevée.

En fin d'après-midi, installation à votre **hôtel 4*** situé en centre-ville.

Dîner au restaurant.

Nuit à l'hôtel



Jour 2 – Lundi 11 octobre : Ronda

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en car pour **Ronda**.

Découverte de la Ciudad, le plus vieux quartier de la ville, dont le tracé remonte à l'époque musulmane. Promenade dans les ruelles pittoresques où se concentrent églises, couvents et demeures seigneuriales.

Nous visiterons le **palais de Mondragón**, qui abrite le musée municipal de la ville.

Déjeuner au restaurant.

Puis nous traverserons le village pour rejoindre **les bains arabes**.

Après être passés devant la **maison du Roi maure**, demeure du XVIII^{ème} siècle, nous poursuivrons notre balade jusqu'à la ville moderne. Nous traverserons le **Puente Nuevo**, l'un des symboles de la ville. Ce chef-d'œuvre de 98 mètres de haut, qui repose sur des pierres de taille extraites du fond de la gorge du ravin, a permis de relier le quartier moderne avec le quartier ancien de la ville et favorisé ainsi son expansion urbaine. Nous profiterons de magnifiques vues sur Ronda et la campagne environnante.



Nous terminerons la journée par la découverte de la mythique **Plaza de Toros**, les plus anciennes arènes d'Espagne.

Retour en car à Malaga en fin d'après-midi.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.

Jour 3 – Mardi 12 octobre : Malaga

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du **musée Carmen-Thyssen**. Situé dans le Palacio Villalón, le musée présente une collection privée appartenant à Carmen Cervera (baronne Thyssen), représentant l'art espagnol de la fin du XVIII^{ème} et du XIX^{ème} siècle. Sont représentés le Sévillan José Domínguez Bécquer (1805-1841), Manuel Barón y Carrillo (1814-1884) ou encore Eugenio Lucas Velázquez (1817-1870).



Manuel Barrón y Carrillo - Puerto de Málaga - 1847

Déjeuner au restaurant.

Cette après-midi sera consacrée à Pablo Picasso. Né à Malaga le 25 octobre 1881, il y a passé les dix premières années de sa vie.

Nous débiterons par une visite de la ville autour de la vie du petit Pablo Picasso. Nous retrouverons en effet sa trace dans les rues de Malaga, aux endroits qui marquèrent ses années d'enfance. **L'église Saint-Jacques** où il fut baptisé, l'école primaire de Saint-Raphaël, et bien entendu, la **Place de la Merced** où se trouve la maison natale de l'artiste qui abrite désormais la **Fondation Picasso** que nous visiterons.

Puis visite du **musée Picasso** qui présente une sélection de tableaux provenant des collections privées de Christine et Bernard Ruiz Picasso, belle-fille et petit-fils de l'artiste. Ouvert en 2003, il occupe le Palais de Buenavista, un élégant bâtiment Renaissance qui conserve de magnifiques plafonds *artesonados* dans l'escalier et les galeries du premier étage.

Retour à l'hôtel en fin de journée.

Dîner libre et nuit à l'hôtel.



Pablo Picasso - Enfant à la pelle - 1971

Jour 4 – Mercredi 13 octobre : Grenade



Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ en car pour **Grenade**.

La matinée sera consacrée à la découverte de l'**Alhambra**, magnifique témoin de la civilisation du dernier royaume musulman hispanique. Ces constructions élégantes et légères, au décor foisonnant, comptent parmi les chefs-d'œuvre de l'architecture musulmane. Les bâtiments qui ont été édifiés au XIV^{ème} siècle par des roitelets de la dynastie des Nasrides reflètent un art de vivre raffiné. Ils nous offrent aussi la possibilité de comprendre le fonctionnement d'un ensemble de palais où survit l'héritage antique, dont les Arabes étaient dépositaires.

Nous continuerons notre visite avec la découverte des merveilleux **jardins du Generalife**, ancienne résidence de campagne des rois nasrides, datant du XIII^{ème} siècle. Les deux gracieux pavillons qui terminent la longue cour du Canal offrent une belle vue sur Grenade.

La matinée s'achèvera avec la visite des **Palais Nasrides**, dont les premiers bâtiments datent du règne de Muhammad II et qui se sont agrandis sous le règne de Yussuf 1^{er}. Le concept intimiste du Palais Royal conjugue la robustesse des murs extérieurs avec la fragilité de l'intérieur, où les éléments architecturaux deviennent purement ornementaux.



Déjeuner au restaurant à proximité de l'Alhambra.

Cette après-midi, nous nous rendrons à la **Cathédrale de Grenade**, construite sur l'emplacement de la grande mosquée selon le désir d'Isabelle la Catholique. Les travaux commencèrent en 1503. La dernière pierre ne fut posée qu'en 1704. Les principaux architectes furent Diego de Siloé et Alonso Cano. Parmi ses nombreuses façades, celle de l'est, de style Renaissance, est la plus ancienne.

Puis, nous visiterons la **Chapelle Royale**, chef d'œuvre du gothique isabélin, qui fut ordonnée par les rois Catholiques en 1505. Ils y reposent en compagnie de leur fille Jeanne la Folle et de Philippe le Beau, époux de cette dernière. Une collection fort précieuse d'œuvres et d'objets d'art, située dans le musée contigu, conclura notre visite.

Retour à Malaga en fin d'après-midi.

Dîner d'au revoir au restaurant.

Retour à l'hôtel et nuit.

Jour 5 – Jeudi 14 octobre : Malaga

Petit-déjeuner à l'hôtel. Libération des chambres et bagages dans le car.

Visite du **Centre Pompidou**. Cette succursale du célèbre Centre Georges-Pompidou de Paris a ouvert ses portes en 2015 au cœur du port de plaisance. Sous un grand cube de verre coloré, ce lieu très moderne compte 6000 m² d'exposition. La collection réunit quelque 70 œuvres de grands artistes des XX^{ème} et XXI^{ème} siècle, réparties en différents espaces thématiques.

Déjeuner au restaurant.

Temps libre en début d'après-midi pour faire quelques achats ou découvrir librement la forteresse d'Alcazaba et le théâtre romain.

A 15h30, transfert en car pour l'aéroport de Malaga. Enregistrement et envol pour Marseille à 17h40 sur vol direct avec la compagnie Ryanair (*pas de restauration gratuite à bord*). Arrivée prévue à 19h40.



Prix par personne en chambre double sur la base de 25 personnes : 1 435 €

Prix par personne en chambre double sur la base de 20 personnes : 1 550 €

Prix par personne en chambre double sur la base de 15 personnes : 1 735 €

Supplément chambre simple : 325 €

CES PRIX COMPRENNENT :

- Les vols directs aller-retour Marseille – Malaga, aller avec la compagnie Vueling, retour avec Ryanair, taxes incluses
- Les déplacements en autocar Grand Tourisme à Malaga et Ronda
- L'hébergement en hôtel 4* à Malaga centre-ville, petits déjeuners inclus
- Tous les déjeuners et deux dîners, boissons incluses (1 verre de vin ou bière, eau et café)
- Les entrées et visites mentionnées au programme
- Les services d'un guide conférencier historien de l'art pour toute la durée du séjour
- Un porte-document contenant toutes les informations utiles à votre voyage
- La location d'audiophones pour toute la durée du séjour, pour un meilleur confort lors des visites
- L'assurance assistance - rapatriement
- Les taxes et le service

CES PRIX NE COMPRENNENT PAS :

- Les dépenses personnelles
- 2 dîners libres
- L'assurance annulation : 45 €/personne
- Pourboires éventuels
- Tout ce qui n'est pas clairement mentionné dans « Ces prix comprennent »

LES PRIX SONT NETS TTC BASÉS SUR 15, 20 ET 25 PARTICIPANTS. ILS SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE REVUS EN FONCTION DES VARIATION DES TAXES AEROPORTUAIRES ET DU PRIX DU CARBURANT.

LES HORAIRES DE VOLS SONT DONNÉS A TITRE INDICATIF ET PEUVENT ÊTRE MODIFIÉS À TOUT MOMENT ET SANS PRÉAVIS PAR LA COMPAGNIE AÉRIENNE.

LE PROGRAMME NE SERA RÉALISÉ TEL QUE DÉCRIT QU'EN FONCTION DES DISPONIBILITÉS AU MOMENT DE LA RÉSERVATION. L'ORDRE DES VISITES EST SUSCEPTIBLE D'ÊTRE MODIFIÉ EN RAISON D'IMPÉRATIFS LOCAUX.

LE VOYAGE EST SUSCEPTIBLE D'ÊTRE ANNULÉ FAUTE D'UN NOMBRE SUFFISANT DE PARTICIPANTS OU LES PRIX RÉVISÉS SELON LE NOMBRE DE PERSONNES INSCRITES. VOUS EN SERIEZ INFORMÉS AU MOINS 30 JOURS AVANT LE DÉPART.

FORMALITÉS :

Carte d'identité ou passeport en cours de validité obligatoire. Pas de validité prolongée.

MERCI DE JOINDRE UNE COPIE DE VOTRE PIÈCE D'IDENTITÉ À L'INSCRIPTION.